



II ASSEMBLEA NAZIONALE DEI GIOVANI DELLA CROCE ROSSA ITALIANA  
WORKSHOP "SAVING LIVES" N. 3

## Clownerie

### *Cronoprogramma attività svolte*

- ✓ attività di conoscenza
- ✓ intervento di Mauro CANAZZA, Presidente della Federazione Nazionale dei Clowndottori (FNC) che ha toccato i seguenti punti:
  1. La figura del Clown Dottore:
    - figura professionale (con supporto visivo) – chi è il Clown Dottore
    - requisiti per diventare un Clown Dottore
    - percorso formativo
    - strumenti a disposizione per operare come Clown Dottore
    - perché è utile la figura del Clown Dottore
    - in quali contesti opera
    - il Clown Dottore come facilitatore di comunità e di cambiamento
    - metodi d'intervento
  2. L'importanza della clownerie nei contesti di operatività dei volontari della Croce Rossa:
    - il benessere personale e della Comunità
    - interazioni con i partecipanti che si sono trovati molto motivati a portare avanti l'attività di Clownerie e molto incuriositi dal *modus operandi* della Federazione Nazionale dei Clown Dottori
- ✓ intervento di Nicola DELLA CAMERA, Pioniere e Clown della C.R.I. Toscana, che ha affrontato la tematica relativa alla costruzione del proprio Clown post-formazione; rapporto del Clown di Croce Rossa con le altre figure specialistiche (es. Clown che collabora con gli Animatori in Pediatria); attività spot svolte con difficoltà di fare attività continuative
- ✓ intervento di Alessandra VECCHIÈ, Pioniere e Clown della C.R.I. Piemonte, che ha ripercorso le tappe storiche di formazione ed intervento dei Clown nella Regione Piemonte. Durante l'excurus storico sono stati evidenziati i punti di criticità quali la difficoltà di svolgere attività continuative data dalla scarsità di risorse formate e la necessità di una formazione più lunga e mirata rispetto a quella attuale.
- ✓ confronto, in cui è stata evidenziata la potenza di tale strumento per migliorare la qualità della realtà locale. In ultimo si è parlato delle difficoltà interne alla Croce Rossa e delle difficoltà esterne dovute ai rapporti con le altre associazioni per svolgere l'attività di clown.
- ✓ discussione e votazione del documento finale

